



Mtra. Blanca Fátima del Rosario

Hernández Morales

[fatima.hernandez@sesaj.](mailto:fatima.hernandez@sesaj.org)

[org](mailto:fatima.hernandez@sesaj.org)

[3326815828](tel:3326815828)

Actualmente es Subdirectora de Diseño Curricular en la Secretaría Ejecutiva del SEAJAL. Su formación y experiencia se trazan desde los ámbitos de la docencia, la investigación y el servicio público. Tiene una licenciatura y maestría en Filosofía por la Universidad de Guanajuato y es Doctoranda en Ciencias Sociales, en la línea de investigación de Políticas públicas, en el Colegio de Jalisco. Ha laborado en la Universidad de Guanajuato, la SEP, iniciativa privada y la Secretaría de la Hacienda Pública del Estado de Jalisco. Entre sus habilidades destacan la coordinación de proyectos académicos, metodologías de valoración de capacidades, organización de eventos y la comunicación política.

Perfil de puesto Dirección de Coordinación Interinstitucional	Perfil profesional y experiencia
<p>Escolaridad:</p> <p>Nivel de estudios mínimo requerido, Licenciatura afín a las áreas de económico-administrativas, ciencias sociales y humanidades.</p> <p>Preferentemente grado de maestría afín a las áreas de económico-administrativas, ciencias sociales y humanidades.</p>	<p>Formación académica:</p> <ul style="list-style-type: none">• Estudios a nivel licenciatura: Licenciatura en Filosofía por la Universidad de Guanajuato, 2001-2006.• Actualmente cursando el 5to cuatrimestre de Derecho en UVM.• Maestría en Filosofía, inscrita en padrón CONACYT, en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Guanajuato, 2008-2009.• Doctorante en Ciencias sociales,

	orientación Políticas públicas, en el Colegio de Jalisco, 2019-2023
--	---

<p>Formación adicional deseable:</p> <ul style="list-style-type: none">• Conocimiento en Derechos Humanos.• Combate a la corrupción• Transparencia• Rendición de cuentas	<ul style="list-style-type: none">• Curso “Marco jurídico nacional e internacional sobre libertad de expresión, acceso a la información pública y protección de periodistas” primera edición enero 2022.• Diplomado “La Suprema Corte y los Derechos Humanos” impartido por la Dirección General de Casas de la Cultura Jurídica de La Suprema Corte de Justicia de la Nación. De agosto a noviembre de 2021.• Diplomado “Presupuesto basado en resultados” impartido por la Unidad de Evaluación del Desempeño de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público. Del 31 de mayo al 4 de septiembre de 2021.• Curso online: “Programa de Formación en Comunicación Política” por la Red Iberoamericana de Relaciones Públicas (REDIRP) y el Instituto Latinoamericano de Comunicación Estratégica (ILCE) durante el mes de abril de 2021.• Curso “Especialización en Ciencia Política” por el Centro Federado de Derecho y Ciencia Política de la UNMSM. Del 3 de abril al 8 de mayo de 2021.• Diplomado “Mujeres Anticorrupción: Formación Feminista Anticorrupción”, por Mexiro A.C. Del 15 de marzo al 10 de abril.
---	---

<p>Experiencia requerida:</p> <p>Áreas de coordinación interinstitucional, vinculación, formación y desarrollo de capital humano, y afines, dos años.</p> <p>Puestos directivos, de mando medio u homologados en áreas de vinculación, coordinación o formación académica, un año</p>	<p>Experiencia laboral:</p> <ul style="list-style-type: none">• Subdirectora de Diseño Curricular Marzo 2023- a la fecha• Coordinadora de análisis y seguimiento en la Secretaría de la Hacienda Pública del Estado de Jalisco, agosto 2022-febrero 2023.• Coordinadora del área operativa del III Ciclo Escritoras y Escritores Jóvenes Visitan Cuévano en el marco de la Feria del libro de la Universidad de Guanajuato. Enero-abril 2018• Capacitación y evaluación para estudiantes extranjeros para la Certificación del grado de competencia del idioma Español (DELE), en IMAC, 2013-2017• Profesora del Diplomado Filosofía y educación en CAM Guanajuato, SEP. 2007-2008• Miembro del Comité de revisión del examen redacción y comprensión de lectura, en la admisión en la Licenciatura de Arte Digital, Universidad de Guanajuato, (octubre 2008-abril 2010)• Experiencia docente de 15 años en las áreas y asignaturas nivel licenciaturas y diplomados: Filosofía, Política, Ciencias Sociales, Comunicación y tecnología, Arte, Lectura y redacción, Buenas prácticas gubernamentales y tecnologías de la información. <p>Experiencia académica:</p> <ul style="list-style-type: none">• Miembro de la Junta Académica de la Especialidad en Innovación Gubernamental en la Gestión para Resultados. (honorífico)• Experta de contenido en la Especialidad en Desarrollo y Mejora de Gobiernos Locales con la unidad de aprendizaje “Tecnologías
---	---

	<p>de la Información” de la SHP y PLAI, agosto-septiembre 2023.</p> <ul style="list-style-type: none">• Becaria Jóvenes creadores del Instituto de Cultura del Estado de Guanajuato, en la categoría de Ensayo. Proyecto: “Las derivas del arte contemporáneo: Entre la fragilidad de la experiencia estética y el abismo tecnológico” marzo-diciembre 2010.• Coordinación editorial de la Revista de estudiantes <i>Sapere Aude</i> de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Guanajuato. Agosto 2005-2009.• Colaboradora en la organización y actualización del archivo histórico de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Guanajuato. agosto-diciembre 2002.• Participación en diversos dictámenes de publicaciones científicas, de divulgación y académicas.• Participante en diversas estancias de veranos de investigación de la Universidad de Guanajuato. <p>Últimas publicaciones:</p> <ul style="list-style-type: none">• Coautora en <i>La efectividad del gobierno de Jalisco: sus entidades paraestatales</i>. México: El Colegio de Jalisco, 2023.• “Posverdad: hacia una metodología para el análisis de la exposición de los actores políticos en redes sociales” en coautoría con Arturo Durán Padilla. En <i>Revista Mexicana de Opinión Pública</i>, No. 33, julio-diciembre 2022, México: UNAM, pp. 33-52.• Coautora de “La opinión pública en la legitimidad de las decisiones gubernamentales. Un estudio de caso sobre las pruebas rápidas del programa Radar Jalisco del Gobierno de Jalisco en el marco de la Pandemia Covid-19” en <i>Gestión pública y políticas públicas en tiempos de emergencia. Lecciones</i>
--	---

	<p><i>aprendidas de la pandemia Covid-19.</i> Freddy Mariñez Navarro y Marisol Calzada Torres (coords.), México: Tirant lo Blanch-ColJal, 2020.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Publicaciones diversas de carácter divulgativo en revistas sobre filosofía y literatura, asesorías para material multimedia en publicaciones del INEP (Instituto Nacional de Estudios Políticos)
--	--

<p>Competencias técnicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo de proyectos • Habilidades gerenciales • Conocimiento en formación continua y capital humano • Manejo de diferentes registros de comunicación <p>Competencias de gestión requeridas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicación • Delegación • Desarrollo de personas • Iniciativa • Innovación • Negociación • Orientación a resultados • Pensamiento estratégico • Planeación • Relaciones Públicas 	<ul style="list-style-type: none"> • Integrante del Comité evaluador para la Segunda Convocatoria para el Personal Conciliador del Centro de Conciliación Laboral del Estado de Jalisco. Representación de la Hacienda Pública del Estado. • Diversas asesorías en investigaciones y proyectos de intervención en torno a opinión pública, memorias políticas, sistemas de capacitaciones a servidores públicos y gobierno electrónico. • Organizadora del Coloquio “Avances y distorsiones a 20 años de la lucha anticorrupción en México”, realizado en el marco de la 37 Feria Internacional del Libro de Guadalajara. • Diversas publicaciones en formato libro, revistas científicas y revistas electrónicas. • Participaciones como conferencista y ponente en múltiples coloquios y congresos.
--	--

Requisitos específicos	Si	No
<ul style="list-style-type: none">• Disponibilidad de horario y para viajar• Dedicación laboral exclusiva en los días y horarios laborales	X X	

Instrucciones de llenado:

- Márgenes: No cambiar este formato
- Espacio de interlineado: No cambiar este formato
- Tipo de letra: Helvética
- Tamaño: 11
- Uso de negritas: Sólo en el nombre del colaborador y títulos de apartados del CV (perfil de puesto, perfil profesional y experiencia, así como en los datos laborales)
- No se usa texto en cursiva
- La fotografía deberá ser con fondo blanco o claro, vestimenta formal y de color oscuro, de tal forma que contraste con el fondo blanco

—
—